### ABBONAMENTS

Italia e Colonie I. Estero 75 - 38 - 19,50 175 - 88,50 45 -

motore vagita all'Arministe, della STAMPA nia Davide Restolotti, N. 1 - Torina

Ogni numero Cent. 25

Praugar, non flootar

INSERZIONI A PAGAMENTO

UNIONE PUBBLICITA' ITALIANA

Similacati e burcerazia

Lipinica del controllo del contro

MATTINO

## Un accordo Itale-estone

Section of the control of the contro

## La casa colonica modello

L'on. Renato Ricci in Sicilia

Be secrify Righ-Shill.

Comment of the comment of t

	TREAT CHANGE	difficial			-
21	TITOLE	gente.	Maprit.	MITTEL	CHIL
	Begolita 530 %	10-0	657	T Per	0.58
11	id. id. cont.	-	71.75		31
	Consellidate & %	1 -	J. Del. 1254		1 M
81	let lak court.	-	6110	52-	100
1	Torino 0.% c.	-	427.35		1970
$\overline{\mathbf{u}}$	S. Posla h t. a.	1 -	A	-	1 1 19
0	14. 14. 1.25 % G.	-		-	100
1	Banim tinhia	1 -	3.50		E) 20
'n.	Innea Comm.	1 1000			\$1405
10	Credito tint.	1 20			1 100
	Tunner Reput	1	400	-	117
Įe.	B Naz. Credito	3	150	-	386
n.	Cons. Mob.	300			1 826
D.	Italierit. R. C.	150	50B -		1 500
10	Mediterrapes	1 72			1 80
1.	35pridionall	10	0.100	10.0	1 535
	Hubatting	50	200 -	=	1 150
	Ceutlich	1 700	314		1,000
	Salvendo	17/9		970 -	1 200
	Haliana Gas			251 -	124
	tit istore	1 100	100	- pass	1500
	Silge	100	313 -		1 31.3
	Elettrichta A. L.	304			1 100-
	Sip.	1 200	100	-	2,00
	Terni	1530		-	1 110
	Saviritana	1 45	#78 m		gird.
		4 - 3	1 200	-	\$10
	Testeschi	1 120	1 (188)	-	1 245
	oir Stoppenhie	1 1800		1000	0.00
	Fint	11600		410 -	4 012
	Amtata	1 30		Ame	5.201
	Schlapparells	1 -	100	0.1	5 BG
	Magneyatini	1430	950.50	273.3	
11	Mira Lanca	122	Lane		1 101
1.	Acquia Potabile	SEA.		015 -	-5.00%
11	Chiningho	100		, berr	7.515
11	Florio	1 20	421-	-	1-155
e	Valli Lamos	1	100	-	1 250
1.	Viscosa	900		1,178.50	9 130
-	("Intriblem	10000			
Į.	Viriedo	0.9			00
	Dent	50	394一		718
n.	Cement	1 -	-	-	1 111
	Pittaluga	1	-	-	1117
И	Gilardini	1 (-1)	(	_	4.114
-	CAMBI	a 1 1 1 5			6211
N	Parigi	0 - 1	- 1	_	1, 74 8
31	2 ondes	-	-	_	1 . 10

DO	
TITOLI	Milano-Benora-Roma-Tri
it ital, 2.50 % id, id cont. Consolidate 5 % id cont. Venerie 2.50 % namedants	1) 45
Patera d'Italia, Comm. Ratiana Naz. di Credito Rumos di Roma Cretto Hallano Crett. Martillano Com. Nob. Fin. Comm. Triest.	1560
TRASPORTS Metallerappes Metalleral Rubattino falera Triest, Cosalicis Lieya Sabando Nav. Alta Ralia	
MANIFATTUR Charling Liu, Can. Nim Hessart Vari Spin Varedo	200 - 995 - 11,00 - 11,00 - 150 - 150 - 150 (68)
MINICEARIE Amedico liva Elico Moniceatini Michie Amedia MEDICANIONE	00- 17- 10- 100- 1100- 14150 145- 15- 1250 145- 15- 15- 15- 15- 15- 15- 15- 15- 15- 1
Frein Fint Botta Daintise	1917 200
Soit Edison Sip Marcord	789 - 300

Patternage up	ef 17.	mari	challe.	re 15	
TORING	7.3	38	(2)	20	Ġ
BARI	13	44	70	28	1
FIRENZE	.31	53	9	41	1
MILANO	99	37	67	2	h
NAPOLI	18	-9	80	30	ě
PALERMO	81	031	59	Re	1
ROMA	46	50	211	:30	
SAMPLE TO A	414	1300	23.05	2000	

\*\*\*\*\*\*\*\*





dicono che nel 1927 la Nivetti

his vendute in Italia più macchine per serivere standard di quanto ne hanno importato tutte le alie-Cave estaye units ha-

## TRIOFOSFORO

Dicestificante nervino eralco to derratanta. Planprecelulus(19th, by Description) personnel pers 40 Herrastania, Planproceluteniffifth, B

Ginnastica Medica E SUSTI ORTOPEBIBL fabfula Educ. Fisten . C. Oporto 25

## GASTRICA

CATTIVE DECESTIONS STITICHEZZA MALATTE ISSAID ENAPPETENZA Statuscoon ANTIONSTRICO Meymars Parmacia Corsa it marantetta Un Tarine



BLENORRAGIA GOCCETTA MILITARE SISTEM - UNETRIAL - BAYARRI VESCICALI non M Brianie LRESANTOL piaceno originate de 20 perie tura [Flacque de Louglo]

Po. speci. temma e piere, agaimpera L. 2 Luteratorio Firmire, UROBANTOL VIN A Francisco da Ponta, 12 - TORUNO

Tipogratia del giornale LA STAMPA

questa arte fu Obldator, romanzo di cosi grando bellezza nel eno complotso da far passare in seconda linea quei difetti di prosjettiva psicologica che ne turbano gleune parti,

L'importanza di Gonciarov non si limità tuttavia a questa affermazione di bellezza (ormale, perchè, vissuto in un periodo in cui ogni atteggiamento semplicemente e umano » nell'atmosfera russa si mutava in alteggiamento sociale, anch'egli attraverso il prisms doll'arte creative, finl colportare un contributo a quell'opera di autocoscienza a autoconoscenza che una colografo documentazione di

ha fatto di tutta la letteratura ruslotte spirituali e sociali. Questo contributo consistatte nel medinazione.

6 utiobre. - La Wiener Zeitung ancontenuto dei tre romanzi l'un storia particolar modo l'thiomes, realizzati autore A. Pennaner na cana un come opere d'arte. In questo processo posizioni per i veci viria e.

— Schiebert riceve comunicazione da decisia si proponocci di imiture semiun ridicaso della personalità siessa di prescinda da finctio composizioni, specialmente di supremo desderio di sindiar regionali di supremo desderio di contraponito e non rice dei seminente con la regione. dell'intreccio. Così, per esempia, in intre e tre i ramanta del fronte e tre i ramanta mon di fronte del fronte e tre i ramanta mon di fronte del fronte del fronte e tre i ramanta mon di fronte del strar l'ideale care alle scrittere : l'ieciproducione artistica di una viva realtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare la somminirealtà numana. Pietro Adure in Una sando di non inaccorare

IVAD GONGIATOV ...

Pur appartemendo a quella schiera glorica di scrittori che imine is ana atività verso in fine della prima meta della cele verso in discontra della prima meta della prima met

Il centenario di Schubert 19 Novembre 1828

19 Novembre 1928

# L'anima romantica

1878. — Nei primi dell'ottobre Schu-yamanie date musiche a tulta la pos-bert al reca ili Ungheria, a Unterwal-sia testesca, non solo coglie l'aspetto tersdorf e a Eigenstadt, trascorren-fertile della sua mente, ma anche afdovi tre giorni lustame con il fratello ferma la sua capacità di intendere e Perdinando e con due amici; presso eletegra musicalmente tault postici la tomba di Haydo sasta in non brevo mondi diversi, quello l'il primi roman-

comune, Oblamor e Il Burrone, tutti nuncia: +1/ednore Diabeli publidica comune, Oblamos e il Burrone, tutti rede, speranta o amore, persia di sur l'ede, speranta o amore, persia di Kuffiser, per una vere con accomparati lontamento nello spirito dell'autore ma ancar più lentamento, in per del spendore dello siesso particolar modo l'Oblamos, realizzati autore A. Pennaner ha edita ma cama appendo dell'autore autore a spendo dell'autore autore a spendo dello siesso particolar modo l'Oblamos, realizzati autore A. Pennaner ha edita ma cama appendo dello serso e spindo dell'autore autore a spindo dell'autore autore dello siesso serillura autore a per l'autore dello siesso serillura autore a per l'autore autore dello siesso serillura autore a per l'autore autore della Starma dello siesso dell'autore autore della starma dello siesso serillura autore a per l'autore autore della starma dello siesso dell'autore autore della starma de

poterono turbare in qualche momento gli acrupoli che la ma qualità di
unumbente la rappresentazione di una
semore (fu infatti musare letterario
per alcuni anni) diede alla sua cumicro risposta dell'editore Sciuni
zienza di letterato. A quena tranco oli): Gli proromotore semore semore per sono buen fronto.

Per noi Schuberi è no tuno conchusle incertezza di hoffmaon e di qualche.

Per noi Schuberi è no tuno conchusle incertezza di hoffmaon e di qualche. per alcuni anul) diede alla sua cu-scienza di lettorate. A questa tran-quillità esteriore estrianna il comi. (30 ott.): Gli Impromptus same respinii. Fer noi Schuberi è un tutto conchiuquillità esteriore carrispose il carat- percuò ecoppo d'arelli nella loro micui- so, un determinato momento del Rotero grammia della sua opera erea- tezza; non posteddero aver successo in manifelamo, a le marce prediteriori dell' le egli era solamente sausco. tere grammie della sua opera ereativa, quello cicà di una continua francia. Il Calatetto aurà presto sumo discorittiva, sulla base di lato; um l'onerario chiesto per un al contro della suo mondo lirico vedimio marrazione della vita che piccolo opus è troppo care; al tratta osservazione della vita che piccolo opus è troppo care; al tratta osservazione della vita che piccolo opus è troppo care; al tratta d'ogni sua opera. Attorno al Lied vita in potente originatità della sua corre interno. Gonciaro non amb di fin errore; non è possibile pagario d'ogni sua opera. Attorno al Lied vita in potente originatità della sua corre interno. Gonciaro non amb di fin errore; non è possibile pagario d'ogni sua opera. Attorno al Lied vita in potente originatità della sua corre interno. Gonciaro non amb di fin errore; non è possibile pagario d'ogni sua opera. Attorno al Lied vita in potente originatità della sua corre interno. Gonciaro non amb di fin errore; non è possibile pagario d'ogni sua opera. Attorno al Lied vita in potente originatità della sua carre internationale di finalitatione della internationale di finalitatione della internationale di finalitatione della internationale della international

reiem latino del fratello Ferdinando e li misio che cede e quello che sorge.

fa una nassesciata di tre ore. nel suo soietto. A questo atteggia- fo una passeggiata di tre ore.

U fied schuberliano, li quale et sem- ira, lo pinemo. Unica consoluzione, un peuto si deve quella corta unifor- 4 nov. - Si reca con losset fine un documento formidabile nella ira, lo pinemo. Unica consoluzione, un peuto si deve quella corta unifor- 4 nov. - Si reca con losset fine un documento formidabile nella insovo anchio, il vaghengiamento del-

due tipi opposti, une dei quali è pre- gato, ne bevnto; vado dat letto alla fjavda, Mozari, Weiter averano scritto incamente, verso in quale pre- gato, ne bevnto; vado dat letto alla fjavda, Mozari, Weiter averano scritto incamente, verso in quale pre- gato, ne bevnto; vado dat letto alla fjavda, Mozari, Weiter averano scritto incamente, verso in quale pre- gato, ne descritto dalla renita, con la pre- senziola e viceversa. Il dr. Rinna mi Lieder in assoi niceolo numero, e sen- incenta, languare dollers-ime elle dei descritto dalla renita, con la prerislune di un'objettività artistica ir- cura. Se pure gusto qualche cibo, 'o ra troppo fede. Recthoyen ne compose, drampa di amore sono come il proropronaibile, l'altra pole o mono alcircato (ma forse inconsciamente) per
mettere in maggior rilieva le qualità columne de consecutatione de qualità d'an per montandomi qualità columne de consecutatione de promettere in maggior rilieva le qualità columne de Contro de Columne de Columne

llessione che a covrappone alla ripro-specia nostico, tutte particolarmente latitute che nella metodia, nell'accenduriona immediara. Nel suo capolavoro, in Obligacov, lo scribbere dava uello stesso tempo la misura massima , cue inspirate dall'amaco ficine, l'ui- a lui posteriori. Anche di Weser si pu-della sua forza creatrice, e la prova masa spirituale consecuna del must- trabbe nouve il progresso in più d'un di questa sua qualità artisticamente cista; che ne esso è souve e affettuaso genere tratinto da Recthovera a che negativa. Lesa turtavia non apparve mante un ingenno Lied della giovi- gioverche tale asservazione. E più tale ai letteri contemporanci, pel mezza; reclamente nelle ballaie su d'ogni altra considerazione non è della quali anni rappresente date l'appresente oppositionata come Mar. niliva qualin del carattere di malversa. iamento del valure sociale del remanto, ano dei mezza di cui lo serittore is serviva (form anche nen commen-

vando egli ancora, avrebbe successitiel e quello dei suoi coclanel.

Ma nel rimpianzero le « belle spe-

ishi: « Questa e la mia fine ».

13 nov. — Il modre scrive a Feedi- lare gli scolustici studi. Data la tradi-

rismo suo casto, La posta dei piecioni, e sentimenti, i quali echepgiarono pur ranciogicamente segue le tragiche li la Wagner, in Mandelssolia o in autri gherite all'arculata o R ce stegli cin, lità e ununchi, che, enorme in Beetho-

kiani, Goethe e Righter, essento merro Schiller nel 1865. Del primo groupo re mantion sopravvivova Tack; sempte presenti le memorle e i penseri di Wackenroder e di Novalia. Gli erano quast coest del secondo gruppo. Chisinto of del terzo Hallmann, della sono-la syava Dhiand, Morke, Maller, Heine ra unto con hit, nel nr. Nel modesto riconniteismo austriace arevo compaerire il mondo della sua conclenta a

mo del momenti del compaticistes el penal non la concezione dello Sturm

altro romantico nella efectione dell'ar-

ore di est come creazione di muova difficile, britante a in più facile to- first d'arie saliente dai Settecento, al difficile, britante a in più facile to- first d'arie saliente dai Settecento, al difficile, britante a in più facile to- first d'arie saliente dai Settecento, al difficile, britante a in più facile to- first d'arie saliente dai Settecento, al difficile, britante a in più facile to- first d'arie saliente dai Settecento, al difficile, britante a in più facile to- first d'arie saliente dai Settecento, al difficile, britante a in più facile to- first d'arie saliente dai Settecento, al difficile, britante a in più facile to- first d'arie saliente dai Settecento, al difficile, britante a in più facile to- first d'arie saliente dai Settecento, al difficile, britante a in più facile to- first d'arie saliente dai Settecento, al difficile, britante a in più facile to- first d'arie saliente dai Settecento, al difficile, britante a in più facile to- first d'arie saliente dai Settecento, al difficile, britante a in più facile to- first d'arie saliente dai sette della s and a printiple, esteriormente prest delle residente delle res del primo e anche soltanto per mo- qualche volume ill Cooper o equalche anni voce del tempo; mo, knorati suo misteriosamente oscillanti tro ta 10 1 cosa ... 0 fesicial, assai s'entarono a diffani iraspireten dell'implantato e del si ibrel oltre la cerclea degli schubertini gno è la certeza della sepsatione. tro Aduev, Stolz, Tuscia di fronte Veruz e Wisserill. Diagnosi: urave un Tuno sommato, el parieva di Schu- della vita. Sono mementi che trovani ad Abesandro Aduev. Oblomov e Raiskij. Non è questa una distintione assoluta, ma non si può negare espone a Lachner grandi propositi per
tre esa culta. Il difetto iniziale, se l'avvenire Si raltegra al punistero dei.

La mostera di Schudifetto vuol camiderarsi, era nella la genticipe. Dies a Spane non lavor, cice. El frante al paris di frante la grandi e difetto le cose unano. Sterzare l'aconte di Gleichen. Dies a Spane non lavor, cice. El frante al genticipe del difetto vaci camiderarsi, era nella la guarigione: competers copera di la guarigione: competers copera di la guarigione: conte di Gieleken. Dies a Spann: non la laveri, cied, di fronte ai quali is tre del tempo te Turgidenjev ne aveva già dati esempi assar e l'acci) ma in Gordina. A Banernichi: ha cuido alla gia fattoa. Ed ecco Schuberi, insodiciario prese un suo colorito carat- il nov. — Agiazione, Verrebbe all'orrecchio di respinde, ricuiario, cadere, e ancomi. Teoricomente rarsi. Mister ose parole all'orecchio di respinde, ricuiario, cadere, e ancomi. tulte le simusite deviebbero andare (Perdinando: Irasi febbrili: « No. qui aspirarei; e rolle-rei alla unionia, il lettica tra il sortico e la mestica Aball'eros idade, specie di preziona pie, taco de Beschoven s. Al medico, che quarietto, alla sonata, mirore a vasti ire rande risuprationa di rando paragone, nea in sustanza van. eli encomanda la camo, risponde, de composizioni, soriverne rapidamente do, mor d'ogni teoria romantica describe de presente de la serie de composizioni. ara di paragone, ma in sonanza vanpa averto a lange guardato negli occupe se avesse messo ria Leeder, e, l'organismo, il natura, tramenda o apo all'eros effettivo, junto dell'acuta più . Oneste e la mia filire. mabile, il sense della vita capida tra-

tre i romansi, come riflesso di vario la programa dell'anche dell'archimone della scrittore, la fine, come l'inizio, unite, semi piece, in un ambiente circoreritta. Annualità apprintamente da un'opoca il ciclo della un'opoca in provincia all'apparente uniternalità della finizione della sun'opoca in competenti della competenti della un'opoca in competenti della competenti della competenti della un'opoca in competenti della compe partitis apiritualmente da un'opoca fi serio della vin e quoi della vin e fin, Consistive and dimentica material representative properties of the structure of the st

A. Della Corte

La commemorazione al Liceo

Ecca il progratima del concerto

## L'intima conoscenza

Nella sorta di pechi nomini e casi una trasposizione che riproduce il io-biblio come in quella di Schubert il ro incanto sansibile, e insieme ne Note acide di schubert il politic come in quella di Schubert il politic della misteriosa entità demonimen Fortuna: della capricolosa, dell'avvorsa fortuna. La vita di Schubert il politico della continua della con la misneria, il misconoscimento, l'impiliaziona, la seprificazione. E anche dopo in
morte, la sun fanta è intermitente, e
sperito, c viltoro, massime da professonisti, discossa a impunanta: a centisinguito di discossa a impunanta: a centipre impuri alla prodigiosa potenza del
sun cello, Arriva il centonario, e per
sonisti, discossa e impunanta: a centisun cello, Arriva il centonario, e per
sonisti discossa e impunanta: a centisun cello, Arriva il centonario, e per
sonisti discossa e impunanta: a centisun cello, Arriva il centonario, e per
sonisti discossa e impunanta: a centisun cello, Arriva il centonario, e per
sonisti discossa e impunanta: a centisun cello, Arriva il centonario, e per
sonisti discossa e impunanta: a centisun cello, Arriva il centonario, e per
sonisti discossa e impunanta: a centisun cello, Arriva il centonario, e per
sonisti discossa e impunanta: a centisun cello, Arriva il centonario, e per
sonisti discossa e impunanta: a centisun cello, Arriva il centonario, e per
sonisti discossa e impunanta: a centisun cello di di questo son ancilio sono la Disectio di francia di mattero. Corbici

E' curioso apprendero rhe il pridibiolitico — a differenza dell'arle di Schubert.

E' curioso apprendero rhe il prididell'arrico. Questi mattero.

E' curioso apprendero rhe il prididell'arrico. Questi mattero.

E' curioso apprendero rhe il prididell'arrico. Questi mattero. Corbici

E' curioso apprendero rhe il prididell'arrico. Questi mattero. Questi mattero. Questi mattero dell'arrico. Per
sonisti discossa e impunanta: a centisentimenti intere.

E' curioso apprendero rhe il prididell'arrico. Biolitico — a differenza della unocco or
profesi dell'arrico. Per

culetta furturnal a tentrasio a leh Eria precede, utudica a percento Sun regno, conis il laro uli altri Dei.

na la verità non sara mai ripetum abilinito più efficaze e mirabile, quanto problema. Se non che, quando si dopiù imprevista ed trazionale.

E tanto il l'impeto espressivo, a l'impe

epretazione ne il dinicite, La tradiclean Vog-Schubert & perdina; e l'

rinnovate tale miracolosa espansione rezente. Un circ di modulazioni prodi potenza lirica in si piccola formo. Ionis li stringe tuno antarao, con inni spicco di personalità, con interferenze che si moltiplicano al nel mondo musicale creato da Schu- po della gamba in confronto dal torace, ucuole confialità. Nessun altro finera, l'infinita questa è in visione arcana beri. Lineu tenulssima, in so bene, ver- ciò che, forse non a torio, fece so purio amiroi.

Divino amiroi.

series persons fermions fermions persons a cut plucchure a result. Marketerett, Gallinterior consistence del treptutencie; a
dinno alla personate contenenta rein sunfamin in due tempi, fra le più
in sunfamin del scholere, nella sua appen
in sunfamina del margine del vanto alla personate contenenta rein sunfamina del margine del sun appen
in sunfamina della sua treva
incontenenta la margine del vanto fra
incontenenta non perio del financia.

Il morgina della piogria,
pagine 700.

Per l'ambiente romantico il ricordi:

Per l'ambiente romantico il ricordi:

Madra Terra, trovano nelle sua nete rente, il croscio hingo della pinguta, beri.

regginta de qualche pagina di Ligar- 110 che non soi suo magro silpendio do Poè. Ma quest'nura di alturinazione di insegnante. Quando, darinto la e di mistero nursola tutti i Licer ve- guerra dei 1870, il linera intraprese fi

a les thosen, che a molti fara incorre teoma avviene spesso in wagner). An in risposta venne, e in invervoire, rura lesco. Pure, s'impone (come s'im- zi, dat troviano un altro carattere che il sullo stasso trano coi l'iners e duscretibe nuello con Mozari, che influi distingue Schubert da quaet intit gli runte parecchie settimene il Times ce su Schubert anche più di Bestho, altri musicisti isdeschi. I Tedeschi imbilico — ed era il acto mi averte — ce su Schubert anche più di Bestho, altri musicisti nati; ma isnotano l'ori unite le informazioni e in notale rereposite, e che implica raffronti a le, nella quale è divina il nostre Verdi, inive ai massi fatti dal Thiers, di colmazioni e parifcolari tecnici non de di caprimore le passioni madiante il con sii alli personausi delle varie cacanto. Ma Schubert vi occella. Ogni on minit. Quando ritorno, la sun trestala-la alta punto che è stato messo bei distaziono, per quanto grande, ogni ne al l'isses era tatto, a, dopo un brein chiaco a che il grandissimo piega, per quanto sottile, del senti-ve tirscinio, diventovo

una d'cono nulla. E capovalge ad-santimenti e sicile passoni, che molai parola di colore escuro? E' E name differa i valori, o, nella migliore dei Lieder il atteggiano naturalmento cite i Franti dantini al loro Passe e successi delle Lieder in tina a drammi. Complett in oral parte vari or a sessmann tuttl i Lieder in tinn a dramest. Complete in ogni parte, veri mili managinaro — serve il Travi sul moritazione un forme, nella gunie relicocasmi, al quali mm puco al de ranno perdute le speciali coratteristi relico le avinuppo di mondi nomeni. Il quali mm puco al de relico anticele di ciscum gruppo, e scitute la soprema valuta gruppo, e scitute la soprema valuta germe d'un dramana wagnerismo, Ed ciscum d'un dramana wagnerismo, Ed ciscum al ano prezione directo più significativa — a pressurcha scotto del Lieder è di studio articole que significativa — a pressurcha scotto del Lieder è di studio articole parti di Margherita a chiesal. Ambate a due del fausti discontrati del Lieder è di studio articole parti di Margherita e del Margherita del Lieder è di studio articole parti di Margherita del Margherita del Caradise del contrati del caradise del contrati del caradise del contrati di vero coro la particocapita del copetta di stagni e di foresto di sudio articole particole del copetta di stagni e di foresto di sudio articole particole del copetta di stagni e di foresto di sudio articole particole del copetta di stagni e di foresto di sudio articole particole del copetta di stagni e di foresto di sudio articole particole di stagni e del marticole del copetta di stagni e di foresto di sudio articole particole di stagni e del marticole di sudio articole particole di stagni e del marticole di sudio articole particole di stagni del copetta di stagni e di foresto di sudio articole particole di sudio articole di sudio articole particole di sudio articole di sudio articol talte possente sano assat spesse in gerito in mantera mequivocabile), tien, non di rado traducieli e fra i avrete una sesna dramuna ca di poten, les per elletto di colonizzare il paese delle potenti canti che dall'eggiano instino effetti scenico, e che per la lle di sovrapporsi allo scurso didiretto per perdendi e caratteristici. Poi, l'in pensare a Mussorgaid.

Le de sorrapporsi allo scurso didinario de la lisvedese pressione, a clo senza alcua
contrato della ligita d

one mus ca da textro, o, nella mis l'irrazionalità, in tatte le arti, ma spesto per resimere i suomente dal para-tico que sei come romanze da sascie nella museca, comobie quasi per difference e la legal svenesi. la Svegapata unerpretazione occorre una cia il processo di morie mon quella te più tardi colto dominio moscovita, propostenden non sociamente tecnica è cosica, ma quella senza domanti. Ti la Finlandia obbe un periodo di pace

deve aver presente chi voglia darne che ognuno protettandola auli'opera dere aver presente chi vogita darne che ognano protestandole sull'opera esse servi da modella per la Venere di parinti protesto del Massiro, vedità presto i loro aridi pagna, ancor più bruna, più sungua con pagna c Con questo è une del caratteri prinni concrete, e potrà formarsi una intse a viso scoperto, darche per la via;
equali, force il supremo dell'arie di
schubert; l'interpretazione del grandi
grandezza, della sublimità di quel contento di rado coi barattano chiu-

decum in confronto di quella di Tolato). Dossojesskii o Turghenjev, et anno pariora anche di munori che per molti anni furono all'apogeo della pituata a questi forere i improvisa in furono all'apogeo della postaria.

Conciariv fu sopratutto un artista, chi, ad escapita di alcuni porti, si può dire considerativi dell'arte e dell'orano di alcuni porti, si può dire considerativi rea sundere e l'artificio a cui sarciba possibile l'attività, la prodecessori internativa dell'orano di alcuni porti, si può dire considerativi rea sundere e l'artificio a cui sarciba possibile l'attività, la prodecessori internativa dell'orano di alcuni porti, si può dire considerativi rea sundere e l'artificio a cui sarciba possibile l'attività, la prodecessori internativa dell'orano di alcuni porti, si può dire considerativi rea sundere e l'artificio a cui sarciba possibile l'attività, la prodecessori internativa dell'orano di dibiti moltera con possibile l'attività, le questa con con di alcuni porti, si può dire con con agli spiriti altitudio di moltera con con agli spiriti altitudio di moltera con con agli spiriti altitudio di moltera con con porti dell'orano di Distribuito di moltera di con con con porti dell'orano di Distribuito di moltera di con con con porti dell'orano di Distribuito di moltera con con porti dell'orano di Distribuito di moltera con con porti dell'orano di Distribuito di moltera di diliumi dell'orano di Distribuito di moltera di diliumi di moltera con con porti dell'orano di Distribuito di moltera di diliumi di moltera con con porti di sci di moltera di diliumi di moltera di de tribunale di nue incisale la grande la parete di fronte et a imposto di una statilera sul ciu contro è una statuetta di terra conta florentina; el doc settit, il superiore per cit aditori e l'impriore per i notari della terra canta il della terra canta il bancona conorna internamente de la un bancona conorna internamente de la cantali reli per i notari dell'atte; a si un ismonta coperto interamente da la secrificel mimati. L'infarsizione di quedio fai ii dorentino Domenico dei Tasso che silà
aveva dato prova dei see valore in San
Lorenzo. Le pitture e la voita cano opera esclusiva del vanance, dicum ispirostene e succerimento di Francesco Mataranzio, potmista si suale delto le isarizioni che si reconno ai fati
dei dipieti. Pro questi noterefissimi
per la loro beliczia le ligare della
Temperanza, della Forma, della fitesitzia è della Prudenen Sogra la paria, la figura di Catorie il Censore el
appare non come co la descrive lumie,
di atta veneranda e genve nell'aspetio;
ma appenia mattico negli anni e com-

> Ena preveile, unedica e processo de la mistero nursola tutti i Lieder ve sucrea dei 1830, il lineva introprese u sua regno, come il lero ali altri bei ramente grandi: Il mia sinila, per ve vinggio ade questali d'Europa, vento è un po' cambiato: immagine, Sui merre, Adania. Anta intende, in seda di celebrazione l'entittende, in seda di celebrazione l'entobe è di morte legli medesimo lo senplianto è di praminatica l'ero menla: nel mobissimi leochi in cui dice
> diazione, o in quel'altra forma che
> iral se dipussi di avar letta una solo che sun Musa è il dolore allo parelle l'electro del 1830, il lineva introprese u
> suo vineggio ade questali d'Europa,
> nella speranza di convincire in della convincire.
>
> La manina della introprese u
> suo vineggio ade questali d'Europa,
> nella speranza di convincire in della convincire.
>
> la francia, con dia della introprese u
> suo vineggio ade questali d'Europa,
> nella speranza di convincire in della convincire.
>
> la francia, con dia introprese u
> suo vineggio ade questali d'Europa,
> nella speranza di convincire in della convincire.
>
> la francia, con dia introprese u
> suo vineggio ade questali d'Europa,
> nella speranza di convincire in della convincire.
>
> la francia, un della introprese u
> suo vineggio ade questali d'Europa,
> nella speranza di convincire.
>
> l'entroprese u
> suo vineggio ade questali d'Europa,
> nella speranza di convincire in della convincire.
>
> l'entroprese u
> suo vineggio ade convincire.
>
> l'entroprese u
> suo vineggio ade convincire.
>
> l'entroprese u
> suo vineggio ade convincire.
>
> l'entroprese u
> suo vineggio ade convincire.
>
> l'entroprese u
> suo vineggio ade convincire.
>
> l'entroprese u
> suo vineggio ade convincire.
>
> l'entroprese u
> suo vineggio ade convincire.
>
> l'entroprese u
> suo vineggio ade convincire. instance e di praminales. Pero menlire se diensi di aver letta una solo
> pogna in cui abbia travata una sicura
> l'implica cascienza gluetificativa della
> pogna in cui abbia travata una sicura
> l'implica cascienza gluetificativa della
> l'implica cascienza gluetifica la per
> l'implica cascienza di l'implica della
> l'implica cascienza gluetifica la per
> l'implica cascienza di l'imp Schulert e de ricercare nel Lièder, mento o della passione, froveno segui spondento principa nolla capitale la verità non sara mai ripetuta abitante più efficace e mirabile, quanto più efficace e mirabile e

a mulmicon a. La migrazione finnica ebpensure a Mussorgaki.

Una uterita e immigrazione svedese vi fu nel condetto periodo Misugo, cioè nel IX secso. E nel MI e in quello Miraniconalità melodica MIII la Sveria intropresso delle cruciaper Schubert, addio puesta cicó, feitsmente con l'ispirazione. Dore co-per Schubert, addio mito, l'er una mincia la cosciente logica, ivi comin-cia si annette la Finlandia e la tendell'attività e dell'equifibrio; Alessandro Aday. Oblimav e Raiskij moracio.

Tali le implementatione del por risse pure a chi assai la pregiatori del pare del por risse pure a chi assai la pregiatori del pare del proprio de una lirica soto divinite del proprio temperatione del proprio dell'article del proprio dell'article del proprio dell'article del proprio temperatione del proprio dell'article del proprio dell'article del proprio dell'article del proprio dell'article del proprio temperatione dell'article del proprio dell'article del proprio dell'article della accompinate del proprio dell'article della accompinate del proprio dell'article della accompinate del proprio della sun dissipato della sun dissipato della sun dissipato della sun dissipato dell'article della accompinate dell'article della accompinate della sun dissipato distinctione della sun dissipato dissipato della sun dissipato dissipato dissipato dissipato della sun dissipato di di esse, la simpatio de, dettore sono morio per lore. Il procedimento importava in procedimento importava in relia scondimento importava invellabilmente l'introduzione dell'antico dell'a

Questo le lines generali per orientarati sempre sianciata pai noievolo sviluparrane come sorties, chiare come lecis.

Surà questa, per chi abbia l'ampere del vanio fen dell'arre nel profondo del cuero e nen solda rasona, financiale dell'arre nel profondo del cuero e nen solda rasona, financiale com municipale dell'arre nel profondo del cuero e nen solda rasona, financiale com municipale dell'arre nel profondo del cuero e nen solda rasona, financiale com municipale dell'arre nel profondo del cuero e nen solda rasona, financiale dell'arre nel profondo del cuero e nen solda rasona, financiale dell'arrendo, di croscio hunan della rasona della borca, financiale dell'arrendo de commemorazione di Francesco Schubert.

Ettore Romagneli

Colloro compagni che son nella via;

Offerte all'Erario

Verment of the control of the c

Istitulta all'Università di Napoli

La cattedra di lagislazione sinfacala - TEATRI -

ISTITUTO GIOVANNI TRECCANI

# Enciclopedia Italiana

I primo volume dell'ENCICLOPEDIA ITALIANA, pubblicata dall'Istituto Ciovanni Treccani, uscirà nel prossimo Marzo 1929, in 4 grande, di più che 1000 pagine, con frequenti e nitide illustrazioni nel testo, e mo tavole luori testo in nero o a colori. Da allora si pubblicherà un volume ogni tre mesi. Poiché l'opera consterà di 36 volumi, cioè di 36.000 pagine a 2 colonne,

essa sarà pubblicata in soli nove anni. L'ENCICLOPEDIA ITALIANA è interamente originale nel testo e nelle illustrazioni. Essa è universale, considera cioè i fatti e gli uomini e le idee d'ogni tempo e d'ogni popolo, Solo l'Italia, tra le grandi nazioni, mancava di questo agile e perfetto compendio di cultura universale e strumento di propaganda nazionale, e doveva ricorrere a Enciclopedie straniere, le migliori delle quali davano un posto inadeguato alla nostra storia e al nostro millenario lavoro in ogni campo della civiltà; peggio, accettava traduzioni umilianti d'Enciclopedie minori in fretta camuffate da italiane. Adesso l'ENCICLOPEDIA ITALIA-NA, monumento della cultura italiana, parlerà in italiano agl'italiani di tutto il mondo. A quest impresa insigne, degna della risorta coscienza nazionale, hanno lavorato e lavorano, sotto la direzione del senatore Giovanni Gentile e del dott. Calogero Tumminelli, 2000 collaboratori, divisi in 55 sezioni. Per l'ENCICLOPEDIA ITALIANA sono sorte a Milano un'apposita tipografia, appositi impianti fotomeccanici e una legatoria, con macchine rapide e perfette. La Direzione e la Segreteria con 60 redattori e disegnatori hanno sede in Roma, in uno storico palazzo, oggi proprietà dell'Istituto Treccani. L'Istituto non ha scopi di lucro. Per questo l'ENCICLOPEDIA ITALIANA, oggi la più compiuta e moderna nel mondo, costa meno di qualunque altra grande Enciclopedia straniera, e le condizioni d'abbonamento sono adatte alle borse più modeste.

Costo di un volume, solidamente rilegato in tela e marrocchino: L. 250 fuori abbonamento.

Sano etabiliti i seguenti abbonamenti specialis

a) Pagamento mensile: L. 65 al 15 di ogni mase, a partire dal Genuaio 1929 (costo di un volume L. 196, in luogo di L. 150);

b) Pagamento trimestrale: L. 190 al 15 Febbraio, 15 Maggio, 15 Agosto, 15 Novembre di agni anno, a postire dal Febbraio 1909 (costo di un volume L. 190, in luogo di L. 250);

c) Pagamento semestrale: L. 365 (in luogo di L. 600) al 15 Febbraio e al 15 Agosto di ogni sano, a partim dal 1909 (costo di un volume L. 18+,50);

1) Pagamento annuale: Is 700 (in lungo di Is 1000) al 15 Febbraio di ogni anno, a partire dal 1999 (costo di un volume I. 175);

e) Pagamento în una sola volta: L. 6000 (in luogo di L. 9000) da pagarsi al 15 Felibraia 1929, per ricevere regolarmente i 36 solumi (costo di un volume L. 165).

Ai sottoscristori che pagherauno anticipatamente l'importo complessivo di L. 6000. - l'Istituto Giovanni Treccani regalerà il mobile per raccogliere i 36 volumi.

Questi pressi si intendono per volumi spediti franchi di parta nel Regno e Colonie.

Chi suole visitare la rede romana dell'Escielopadie, non ha che da domandorlo. Chi vuole ricevere il Prospesso dell'Enciclopedia, con soggi del testo e delle illustrazioni, o valesse sens altro abbanarsi, non he che da riempire il relativo tagliando e inviarlo oll'

ISTITUTO GIOVANNI TRECCANI PIAZZA PAGANICA, 4 **ROMA (15)** 

Place	es Pagenica, 4	- Roma (15)
e autic	ocite apedire g pagnato indiri	110 NO CHIM
Jella E	lel Prospetto natelopedia Ita no reggi del i	liano, da voi
illastra	riani in nero c linti sulvii.	o colari.
Name .		

Spats. Intitute Giorunni Treesant

1	Mame	-
1	Prinfessions	
	Domieille	
ń	Date	
П		

Spate Intituto Giamanni Trescond Piazzo Populica, 4 - Roma (15) In source citto, letto il Progressos con le condizioni di vendita, dichiaro di arquistase assumplar dell'Esciclopedia Maliano, ritirando i valumi man maco che si pubblicherano. La forme d'abbonamento de our prosculte è quelle indicata alle lames \_\_\_\_\_ con pagamento

## Efficenza e solidarietà

the interestable, pigen e codarda, alliaverso la forza di un gruppo, il
liaverso la

### LETTERE DAGLI STATI UNITI Un rancio in onore del capitano Sora inaugurazione della nuova cattedrale Visite alla Osmora di Tripoli

### a al Palazzo del Littoria

L'interventa di S. E. Mattel Centili

to actention.

## Fa il mistico e truffa il prossimo

Premie Attigliere G., 10,000, m. 2000; t. reno conquistant tutti: persino il coastito Della Inigia, quattra lingò. Tatti dell'accione della lingò. quattra lingò. Tatti della considerazio come un fra-

Lanzani intanto acidava svobrendo sue plano mistico truffaldino. Col ela apirituali, perche prossimo a pro-munciare i voli, aveva trasformolo la stanzenta assernatagii in una specie di

on the find methods, corresponded a decrease industrial and production of the produc

### Un'intera famiglia in gravi condizioni per un cuso di asfissia

Milano, 17, noile.

Efficency as experience of the control of the contr





# Pillole

= Dep. Gen. C. Giongo, Milano (108) ===





## CRONACA CITTADINA

Rillante aformazione del communicio indiane per l'estate a fingues alla Fiera di Digione

1 Priconatta l'ammi linca

2 Priconatta l'ammi linca

2 Priconatta l'ammi linca

2 Priconatta l'ammi linca

2 Priconatta

crevented of ammiration.

All Mostra axis menchan I nostri regularity common of a cettars of the common product of the common of the cettars of the cettars

Agricultural process.

life 10, compresi vino e caffé.

LINOLEUM ESPOSIZIONE

alla polizza. E cust venne, finalmente, a sapere quanto di occurreva e, purtroppo, gli institua, circa la... 500 Elisabelta.

La colpevola malore

Da due muni costel riveva contugalmo Mazza, antiante in via S. Anselmo
Ila compova dell'antemazione dei sua amico, il Marinta
mazione dei sua amico, il Marinta
mel fraitempo dato alla fucia un bumblino, E questo bambino era stato incrite

Di di sassenta e di Vienno, vasi elim di Sassenta e di vi

Convocazione del Fascie femminita La Delegazione Provinciale del Pa-el Peninciali occerte che la riunione

delle perine, indetta per oggi è rin-viata a domenica contura, 25 corrente, alle nee 16 in via Bogino 6. Note spicciole

M.E. Time visits at nontri Magaz vial 6 sempre interessanto e non observato per niente all'acquisto.

RISTORANTE CUGGO
PARCO DEL VALENTINO

Con la chiusura dell'Esponizione il misorante Cucco è aperto ai pubblica, con interesso dal conso Valentino. La con interesso dal conso Valentino. La con interesso dal conso Valentino. La considerate consolidate co

Odv. BRYTMAN - Turine Gerne Operal, 13 - Ore 4-10 Operations serate dobone Spail a Spains - Spain desirations

### Venti milioni di marchi i «1 miei primi cento milioni» (Il gentiluomo uxoricida e falsario) Le rivelazioni di un editere americane lateressante processo a Gudapost

Visit infinited of lambs in the industry products provide strated to the second of since of s

### Una botte di vino che provoca una denuncia

### Piroscafo postale incagliate Le eneranze funebri di Roma a Punta Palau

IOTIZIE

Le enoranze funciori di floma

Le enoranze funciori di floma

alle cerittore preparece de Kenesakey

alle cerittore preparece de Kenesakey

bell'anima a Dio

APPHILIC DELIA STAMPA 6 18 Novembre 1928

CERFETO INTRANT

CERFETO INTRANTAL

C

LIA PURCATIVA

Educa l'intestino

a smaltire ogni 24 ore senza alcun disturbo, non trrita mat il tubo gastroentarico ne i reni, come i detestabili pur-

La dolce EUCHESSINA & Il lassativo

ideale per adulti e bambini, di azione

costante, raccomandate dat più insigni medici in tutti i casi all etitlehezza

EUGHESSINA à la più rinomata ed economica purga esistente. In tutte le farmacie, scatole ozig, da lire 3,

ganti ad azione violenta.

A. 28.23



ALIMENTO COMPLETO DI ZUCCHERO LATTE CACAC

### PICCOLI AVVISI

Avvial d'indole commerciale

Live à per pareta — Minimo Live à l'acquire les les escretares directe des construit et les les estats de l'acquire de l'acquire les les estats de l'acquire de l'acquire de l'acquire les les estats de l'acquire de l'acquire l'a Total agency in the process digns a process of the process of the

speleta, capitati

ier riliovi a cessioni d'astanda

ier riliovi a cessioni d'astanda

i. 1 % per perola — Michael L. 18

aper perol per ufficio (certa). Lenone Polibiacia.

Der ufficio (certa).

Der

ARTE profesia lavorazione ertia tionio la Ghambe negurio termina el cederebbe con o vota asserbita tutto antio Presentate en senta morre, orbito glubelasi commercia, Basa, el Basa, el profesione Porto Nuovo, serivere Zuori si gringia magnificami estima, pertetta cono-

F. Chicago Pattagetta Hallana, Tortho.

APPARTAMENTO neglectic corte principale statements reconstructed in the cortex per use in the principale statement in control of the principale and the principal of the cortex casesta is P. Unione Publication of the cortex per use industrial invert in controls between the controls per use industrial invert in controls between the control betwee

camere L & posto centrala, findena, Cam-

pann, 77.

D'AFFITTARE negatio, retro, vuoti, grandinenni. Via Leasuio, 2k, angulo Gropa.

PER nilli in ed espaintiono macchine cermani alluttari ed otto camuro con magazino per deposito, Serivere cassetta su N. Unidos Pubblicia Laitana, Forno. 7009.
PIAZZA Sun Carlo, via Alfleri, 3, per finica agentia, negotio, grandicao locale, cedes. Preteso initi. 7009. Proceso Init.

#IMETTO due camera grandi contrali didipendenti, poco rilievo. Scrivere cassetta
to F. Unione Pubblicità fizikana. Terina.
VENDERI alloggio 8 ambienti gabinetti ingno. cantina; visitito dalle ilimi alle quindici, Porlineria, Barbaronx, 30. 5671

Camero mobiliate e peneloni
L. 1,60 per parola — Minimo L. 18

Sandra sola cerca ana o due camere
ancide vidos econtunimente con penudio
presso distinticima lantglia, Scrivera (2seta 122 F. Unique Publicità Italiana, To-

rino.

BICHPAIMA corea camera, oveninalmonto
pensione. Serivero comatis lei C. Imiono
l'ulidichia liattana. Torino.

TRENTAMO implicato postale, cerca animolighiata etanticistamente con jurislone. Afforle: Inveniati. fermio posta. Tretuo. Annunzi vari

Annune vari

(.tre 2 per parole — Minimo Lice 20

A A A A Missimi prezzi acquieta ficililanti gracili il valore (cio 8 a lo granano).
Appunerte 2011ca. La Genna, via Violta.

Approximate and the state of th

A S. Rallana Mapill, carso Francia 6, ven-dend pattern 1916, pravao, salotti, mobili desersi, letti fetro, sofa girevoli, mateca-si, solimine, Fraci reinvistantissimi, mass-nia garabiles, facilitariese sugamento. A. Mondi lusso, comuni: assortimenti di-vessi essectatosi per stamanatura, falibrica-ciopa proprii, facilitazzono pogaziento, ferra catverinotissimi, Ferni, Cagliari, et llargo Rossimi. AGCUTATURA? Nitheistura: Deraturat nithu. Pallenso at aan Pasta. Teletuso 2022 E.0000 print sizaom vendo o izbaleo con merce suche moto i. Francis, 25, Capra. Capita.

Compañá pieto preziore, arefleste, argen-tecre Torracini, via Marrial 8, sinstestrona.

FARONICA moduli Ropana camera comple-te, readalli diversi, preral casso. Dentellado, Secric. 28. Section 28.

CARRECTT Daymo, curiles pognimento transita. Receitano, 11, confrente Casalla, Telefano 45-551.

MACCHINA cucira anterelli, semiginaria, lette punta micro pric metablico, maccinesi, fatelli, ulcristi cucira rame, militalinio, Arterinio, Nico, 197.

Selfin Nico, 197. MACCHINE energ Stoper, tedesche, tolere, magorine, reading, cambio, riparathan, compiler ribassi, Leiso Berna, 121, Porta

MATRIMONIALE sitts Light uniquities on the instruments cerco, secrete casselfa val. N. L'utane Paladiella Bulance, Torbio.

**GABANTITE INODORI** Visibili in funzione Riparazioni e ricambi «Imperial» Via IX Settembra, 36



Via Legrange, 10 - TORING

HUMONI — VERTICINI —
Nun's curs costs enacusts.
Dett. FERRERO - Specialists
Orocchi — Neso — Gele Vie Celts, numere cal

Dr. Comm. E. BATTAGLIOTTI Via S. Chiera, 20 OCCHI - ORECCHI - NASO - GOLA

ISTITUTO OPOTERAPICO MALATTIE NERVOSE IMPUTENZA, pordig seminali, delektza seminale, disturbi me strucii — Comm. Dr. LATTES — VII Princips Amodes 15 - Oca & a 18,

Comm. Prof. Dett. Q. ORRIGO ORECCHI MASO - COLA

Gro 11-14: 15-15

due, Piatra M. Gristica

Figure State, Goccotta SIFILIDE Wie Saletta 5 (Charles) ber operal

Dett. BARAVALLE - SIFILIDE VENERGE, PELLE - Georgiantical northway, V. Vanobiglia 1161s, Ora 12-W, 16-20; feel, 10-25 ESAME SANGUE, INTEZIONI ENGOVENOSE. MALATTIE VENERER SESSUALI DOIL CAV. BALVI VIA CERNAIA, 6

OSTETRICA SANTANERA OSTETRICA REGGE

ORDINATE I CARBONI ALLA DITTA QUALITÀ PRIMARIE - SACCHI PIOMBATI

Cuen fondata nel 1936 Rappresentanti in tutte le Città d'Italia

S. A. ANELLI CREMONA - Capitale L. J. 000,000

## Soffermatevi

davanti ai negozi che presto lesteggieranno la Settimana Cirio

durante la quale si celebra il trionfo dell'alimento sano, fino, saporito, delizioso che în un piccolo spazio custodisce conservati ed intelti i cibi ed i condimenti più prefibati

Entrate pure in quei negozi ed acquistate senza esitare quanto vi



Grandioso assortimento di conserve alimentari Prezzi speciali





Le ottime proprietà diurefiche ed socianna l'osmost del soli dell'organismo della SALITINA M. A., la vandono raccomandabilissima ; discioglie l'acido urico, dissolve i cetarri intestinali, nettinifizza l'iperacidità delle stomaco ed è utile nelle mulattie bifteri a net diabete.

La SALITINA realizza il più gradevole e pratico regime proventivo da adottura regolarmente a tutti i panti (tanto jura che fram-

mista al vino al quale conferisce un sapore graderolissimo). La SALITINA corregge e nuneralizza offinamente l'acqua comune remiendola nello siesso tempo leggera, pura, digestiva, antiurica. Esigete sampre la SALITINA in scatole originali da il livi.



MALATTIE GENATO-URINARIE

MALATTIE GENAL-VESCICA

Prostata Greiva

Studio Rühl Gan Dr. G. A. Bronn
Corso Vinnegilo, s. o via Schael. Valire, 3

Teleiono 49-471 - Gre 18-18,30 - Festivi 20-18

Orne 9 alle 11 a daile 10 alle 30. Fest, 9 alle 18

dieseppe Verdi, al armed via fund

Pretubercolosi

I sintomi principali della pretu-

bercolosi sono l'anemia, l'atonia

delle vie digerenti e la stanchezza

sproporzionata agli esercizi fisici

ed alle occupazioni mentali. Il ferro

combatte l'anemia, il jodio stimola

i processi digestivi, il fosforo orga-

nico tonifica il sistema nervoso. Il

che riunisce questi medicamenti

in una formula che ne assicura

cissimo nella pretubercolosi.

assimilazione, e percio indica-

A-215